



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

ER T Emilia Romagna
Teatro Fondazione
Teatro Nazionale

**ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA
E LA FONDAZIONE EMILIA ROMAGNA TEATRO PER AGEVOLAZIONI SUGLI ABBONAMENTI RI-
SERVATI AGLI STUDENTI UNIVERSITARI PER L'A.A 2025/2026**

L'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, di seguito denominata UNIMORE, codice fiscale 00427620364, rappresentata dal Magnifico Rettore, Prof. Carlo Adolfo PORRO, nato a Modena il 24/12/1954, domiciliato per la presente carica in Modena, Via Università 4;

e

la Fondazione Emilia Romagna Teatro di seguito denominata Fondazione, nella persona del suo Presidente dott. Giuliano BARBOLINI, nato a Carpi (Modena) il 20/08/1945, domiciliato per la carica in Modena, largo Garibaldi, 15

premesso che

è interesse di UNIMORE e della Fondazione proseguire una collaborazione già avviata riguardante attività di interesse comune rivolte in particolare agli studenti universitari. UNIMORE e Fondazione intendono sviluppare ulteriormente tali rapporti di collaborazione attraverso lo specifico accordo in oggetto.

Con il presente atto si conviene:

Art 1: Oggetto dell'accordo

UNIMORE e la Fondazione intendono offrire condizioni vantaggiose ed esclusive agli studenti universitari nell'accesso agli spettacoli organizzati dalla Fondazione al fine di promuovere e diffondere tra la popolazione studentesca la cultura in ogni sua forma espressiva;

Art. 2: Condizioni

Agevolazioni sul prezzo di acquisto della **CARD UNIMORE 4 INGRESSI**. La CARD si caratterizza per essere offerta al momento dell'acquisto con una disponibilità di nr. 4 spettacoli a scelta al Teatro Storchi, Teatro delle Passioni di Modena, del Teatro Dadà di Castelfranco Emilia e del Teatro Ermanno Fabbrì di Vignola.

prezzo di vendita al pubblico	prezzo di vendita allo studente	contributo UNIMORE
49,00 euro	25,00 euro	24,00 euro

Agevolazioni sul prezzo di acquisto di singoli biglietti per l'ingresso ai seguenti teatri

TEATRO STORCHI	Prezzo vendita pubblico	prezzo vendita studente	contributo UNIMORE
Platea, balconata e palco	15,00 euro	10,00 euro	5,00 euro
I e II galleria	10,00 euro	8,00 euro	2,00 euro

TEATRO DELLE PASSIONI	Prezzo vendita pubblico	prezzo vendita studente	contributo UNIMORE
Posto unico	9,00 euro	5,00 euro	4,00 euro
TEATRO DADA' di Castelfranco Emilia	Prezzo vendita pubblico	prezzo vendita studente	contributo UNIMORE
Platea	15,00 euro	10,00 euro	5,00 euro
I e II galleria	9,00 euro	7,00 euro	2,00 euro
TEATRO ERMANNO-FABBRI di Vignola	Prezzo vendita pubblico	prezzo vendita studente	contributo UNIMORE
Platea	15,00 euro	10,00 euro	5,00 euro

Progetti speciali: "Amorosi Assassini" e Storie, segreti e curiosità-Visita guidata al Teatro Storchi

Al fine di promuovere iniziative culturali ad alto valore sociale rivolte alla comunità accademica, UNIMORE e Fondazione Emilia Romagna Teatro collaboreranno alla realizzazione degli spettacoli teatrali "Amorosi Assassini" (tre), con dibattito aperto alla presenza della regista Valeria Perdonò. L'evento sarà calendarizzato nella stagione 2025/2026 presso uno dei teatri gestiti dalla Fondazione, con data e modalità organizzative da definirsi congiuntamente attraverso scambio di lettera.

UNIMORE si impegna a sostenere e promuovere l'iniziativa tra gli studenti.

Sempre per favorire la fruizione a iniziative culturali da parte del mondo studentesco, durante l'A.A. 2025/2026 verrà organizzata una visita guidata all'interno del Teatro Storchi, un racconto itinerante che attraversa la vita del teatro fin dalla sua progettazione. L'iniziativa è aperta, fino alla concorrenza dei posti a disposizione, anche al personale UNIMORE.

Unimore si impegna a sostenere il costo del biglietto e promuovere l'iniziativa

Art. 3: Modalità di fruizione

Per poter usufruire dell'agevolazione lo studente iscritto ed in regola con le tasse universitarie dovrà presentare alla biglietteria della Fondazione la tessera universitaria "student card" in corso ovvero badge virtuale. La biglietteria della Fondazione registrerà per ogni agevolazione concessa, il numero di matricola dello studente.

Art. 4: Rendicontazione

La Fondazione emetterà richiesta di rimborso ad UNIMORE, allegando l'elenco delle CARD UNIMORE emesse e dei singoli biglietti, riferiti al numero di matricola dello studente. La nota dovrà essere inviata a Università di Modena e Reggio Emilia – Ufficio Benefici Studenti – Via Università, 4 - 41122 Modena.

Art. 5: Trattamento dati personali

1. I dati personali forniti saranno trattati nel rispetto del diritto alla protezione dei dati personali e dei diritti alla tutela della riservatezza e dell'identità personale, (decreto legislativo 30.06.2003, n. 196, Regolamento UE 2016/679 del 27/04/2016).
2. I dati saranno trattati da UNIMORE e dalla Fondazione esclusivamente per gli adempimenti connessi all'applicazione di tale convenzione.

3. Il trattamento verrà effettuato sia mediante sistemi informatici che in forma manuale con mezzi cartacei.
4. Il conferimento dei dati è necessario per il conseguimento delle finalità sopra indicate. In assenza di tali dati non sarà possibile usufruire di questa convenzione.
5. Titolari del trattamento dei dati personali:
 - UNIMORE con sede in Via Università n. 4, 41121 – Modena, nella persona del Rettore Prof. Carlo Adolfo PORRO, nato a Modena il 24/12/1954, domiciliato per la carica in Modena, Via Università 4;
 - Fondazione, nella persona del suo Presidente dott. Giuliano BARBOLINI, nato a Carpi (Modena) il 20/08/1945, domiciliato per la carica in Modena; largo Garibaldi, 15

Responsabile per l'esercizio dei diritti dell'interessato di cui alle disposizioni citate nel precedente comma 1, è: per UNIMORE il Dirigente della Direzione Servizi agli Studenti – Via Università, 4, 41121 Modena – per la Fondazione, il Presidente, largo Garibaldi, 15;

Art. 6: Promozione

UNIMORE si impegna a promuovere il presente accordo tra gli studenti attraverso i propri mezzi di comunicazione, coinvolgendo anche le associazioni studentesche.

La Fondazione si impegna ad inserire le condizioni oggetto della convenzione all'interno di tutti propri materiali informativi ed inoltre UNIMORE e Fondazione si impegnano a produrre materiali informativi "ad hoc". La Fondazione potrà utilizzare il logo UNIMORE esclusivamente sul materiale informativo prodotto per pubblicizzare le iniziative per le quali è stato sottoscritto il presente accordo di collaborazione.

UNIMORE e Fondazione ERT si impegnano a sottoscrivere appositi accordi convenzionali per la realizzazione di progetti speciali rivolti a studenti universitari iscritti all'Ateneo.

Art. 7: Impegni

Per quanto riguarda la stagione 2025/2026, sono a carico di UNIMORE:

- a. il contributo di 25,00 euro per il rilascio della CARD UNIMORE 4 INGRESSI, riservata agli studenti universitari per la stagione 2025/2026, per spettacoli a scelta facenti parte del cartellone del Teatro Storchi, Teatro delle Passioni, Teatro Dadà, Teatro Fabbri;
- b. il contributo di € 5,00 per l'acquisto di singoli biglietti in platea/balconata/palchi per il Teatro Storchi per il Teatro Dadà e per il Teatro Fabbri;
- c. il contributo di € 2,00 per l'acquisto di singoli biglietti in I e II galleria per il Teatro Storchi e per il Teatro delle Passioni e in galleria per il Teatro Dadà ;
- d. il contributo di € 5,00 per l'acquisto di singoli biglietti per la visita guidata al Teatro Storchi fino alla concorrenza massima di euro 3.000,00 che sarà corrisposta dietro richiesta della Fondazione con le modalità indicate al punto 4
- e. il contributo forfetario della somma di euro 3.000,00 per la realizzazione del progetto "Amorosi Assassini" di cui all'Art. 2;

La spesa complessiva, a carico di UNIMORE graverà sul BDGT_2025_321 per complessivi euro 12.600,00.

Art. 8 Durata

Il presente accordo ha durata annuale a decorrere dalla data di stipula. Nel mese di settembre precedente ogni stagione artistica le parti si impegnano a rinnovare il presente accordo, anche tramite scambio di lettere, o a prendere in esame la possibilità di giungere a nuovi accordi per agevolazioni sugli abbonamenti e sui biglietti di ingresso.

Art. 9 Controversie

Le controversie che dovessero insorgere nell'applicazione della presente convenzione saranno sanate, ove possibile, in via amichevole. In caso di mancato accordo, le parti faranno riferimento al Foro di Modena.
Modena,

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Il Rettore - Prof. Carlo Adolfo PORRO

Fondazione Emilia Romagna Teatro

Il Presidente - Dott. Giuliano BARBOLINI